

DIPARTIMENTO DI MUSICA ANTICA
DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO
DCPL58 VIOLONCELLO BAROCCO

AMMISSIONE - Violoncello barocco

Prima prova:

1) Esecuzione di due studi indicati dalla commissione, tra 3 presentati dal candidato, scelti dalle seguenti opere:

- J. L. DUPORT 21 Studi
- F. P. SUPRIANO Principi da imparare a suonare il violoncello con 12 toccate a solo
- J. J. F. DOTZAUER 113 Studi volumi III e IV

2) Esecuzione di due brani a scelta del repertorio violoncellistico dei secoli XVII e XVIII possibilmente di diverso carattere e stile.

Il programma potrà essere eseguito sia su strumento con montatura moderna che antica.

La commissione si avvale della facoltà di ascoltare tutto o parte del programma.

Seconda prova:

1) I candidati idonei saranno successivamente sottoposti ad accertamenti delle competenze musicali di base di: Teoria, lettura e percezione musicale, Pratica e lettura pianistica, Elementi di armonia e analisi, Storia della musica.

2) Colloquio di carattere generale e motivazionale

Il superamento di questa seconda prova non è requisito vincolante per l'ammissione al corso, ma qualora non venga superata, **comporterà debiti formativi che lo studente dovrà in seguito colmare.**