



DIPARTIMENTO DI MUSICA ANTICA
DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO
DCPL55 VIOLINO BAROCCO

AMMISSIONE - Violino barocco

Prima prova:

1) Esecuzione di due studi indicati dalla commissione, tra 3 presentati dal candidato, scelti dalle seguenti opere:

- F. S. GEMINIANI The Art of Playing the Violin
- R. KREUTZER 42 studi
- F. FIORILLO 36 Capricci

2) Esecuzione di due brani a scelta del repertorio violinistico dei secoli XVII e XVIII possibilmente di diverso carattere e stile.

Il programma potrà essere eseguito sia su strumento con montatura moderna che antica.

La commissione si avvale della facoltà di ascoltare tutto o parte del programma.

Seconda prova:

1) I candidati idonei saranno successivamente sottoposti ad accertamenti delle competenze musicali di base di: Teoria, lettura e percezione musicale, Pratica e lettura pianistica, Elementi di armonia e analisi, Storia della musica.

2) Colloquio di carattere generale e motivazionale

Il superamento di questa seconda prova non è requisito vincolante per l'ammissione al corso, ma qualora non venga superato, **comporterà debiti formativi che lo studente dovrà in seguito colmare.**