

Verbale

Venerdì 28 gennaio 2022 ore 18.30-20  
Consiglio Accademico

Seduta n.4/a.a. 2021-22  
online su piattaforma ZOOM

OdG

- Problematiche studenti: tirocini, richieste studenti altre istituzioni, varie
- Problematiche docenti: incarichi, adempimenti DL 7 gennaio 2021
- Progetti e produzioni
- Accordi e bandi
- varie ed eventuali

presenti

proff. Andrini, Ballanti, Rava, Storace, Di Gregorio, Montanari

studenti: Stilyana Nikolova, Serena Giuri

assenti: Baldi

**verbalizza: Anna Maria Storace**

**Problematiche studenti: tirocini, richieste studenti altre istituzioni, varie**-approvati tutti i punti

Tirocinio: MC/biennio Clarinetto basso, soggetto ospitante Fondazione Orchestra Giovanile L. Cherubini, periodo 29 gennaio 21 febbraio, produzione Puccini/Manon Lescaut  
60 ore 3cfa (forfettariamente 6ore/giornata)

Richiesta di continuare il progetto Stage a.a. 2020-21 dello stagista GG, disponibilità del prof. Lucchi a continuare

Studentessa LZ/Maderna richiesta di partecipare all'Ensemble 1685 a titolo gratuito con impegno di solista

**Problematiche docenti: incarichi, adempimenti DL 7 gennaio 2021**

DL 7 gennaio 2022: Introduzione obbligo vaccinale personale AFAM, comunicazione e eventuale riprogrammazione didattica per docenti/insegnamenti che risulteranno scoperti

Analisi risultati commissione statizzazione.

Accreditamento biennio ottavino- analisi raccomandazioni ANVUR

Riflessioni nuove richieste di accreditamento, ipotesi possibili: Biennio Controfagotto + Triennio Organo (nuova richiesta o modifica/verificare)+ riproposizione master II livello in Canto: vocalità e teatro musicale del novecento e contemporaneo

**Progetti e produzioni**-approvati tutti i punti

'Laboratorio per tuba, euphonium e strumenti congeneri' riproposizione Strappati. Perido da febbraio a giugno con incontri bimensili, prevedendo la partecipazione alle attività dell'orchestra di fiati/Franceschini ed eventuali collaborazioni a giornate aperte promosse dal docente Pedretti. Quota di partecipazione per partecipanti e gettone omnicomprensivo forfettario per il docente

Riproposizione Masterclass di orientamento docenti interni

Attività di orientamento nelle scuole secondarie superiori e inferiori coinvolgendo studenti borsisti per lezioni concerto, punti di orientamento e altre attività in coordinamento con gli istituti ospitanti.

Progetto 'Orchestra non studenti tenuta dagli studenti', prevedere una quota simbolica di partecipazione per assicurazione e spese gestionali.

Progetti con soggetti in convenzione:

Quartetto Fauves/Orchestra Sclab: Spazio Verdi: sezione audio-video dedicata all'Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Verdi" di Ravenna, che, attraverso questo spazio virtuale, fruibile dalla App PickApp Radio, partecipazione a La musica classica non esiste!: incontri presso la Sala Holden della Biblioteca Classense, Festival SCLAB | nuove generazioni: ogni anno, ad ottobre, presso le Artificerie Almagià di Ravenna si svolge il Festival SCLAB partecipazione degli studenti dell'ISSM "G. Verdi" al Festival SCLAB 2022, in una serata dedicata

Ludus Vocalis

Possibili attività: possibilità per i coristi di un pacchetto orario di lezioni di strumento, brevi concerti in collaborazione con Orchestra dei non studenti e/o Orchestra fiati/Franceschini, interazioni didattiche con il corso di Pedagogia musicale

Museo nazionale 19 marzo in occasione dell'inaugurazione del rinnovo delle sale della pinacoteca e per l'arrivo della Pala Rondinelli, concerto ensemble archi/Ferri

Stagione in san Vitale in collaborazione con Conservatori Frescobaldi e Maderna

Emilia Romagna Festival: accordo per allestimento opera Comitini/ensemble 20.21

Giovedì 20 gennaio: incontro istituzionale di promozione Polo della arti, autorità, ospite Mogol, partecipazione studenti Bevilacqua/Laterza

**Accordi e bandi**-approvati tutti i punti

Accordo con Fondazione Orchestra Luigi Cherubini per stage e tirocini.

Visti il DM 752 30/6/2021 e le Indicazioni operative del 29/11/2021, per finalità di promozione e sviluppo del benessere delle studentesse e degli studenti attraverso azioni di consulenza e di supporto psicologico, di tutorato e di sempre maggiore prese di coscienza delle potenzialità di ogni individuo, si ritiene di ricercare tramite bando pubblico una figura di Tutor accademico per il supporto a studenti interni e in orientamento, BES, DSA e disabilità e di un esperto per il servizio di Counselling psicologico per gli studenti e per l'orientamento in ingresso.

Funzionali ai medesimi obiettivi anche le borse di collaborazione per studenti.

A tali finalità si dovrà ispirare il progetto di istituto da pubblicare.

Nello specifico:

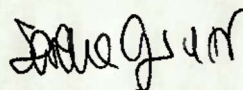
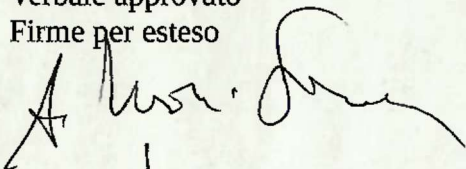
attività finalizzate al conseguimento di risultati concreti e misurabili quali la riduzione del tasso di abbandono, il miglioramento dei tempi necessari per il conseguimento del titolo di studio e del grado di soddisfazione degli studenti e dei diplomandi appartenenti alle categorie oggetto di intervento e, soprattutto, il miglioramento, sia quantitativo sia qualitativo, dei loro sbocchi occupazionali e per servizi di inserimento nel mondo del lavoro per gli studenti con disabilità e DSA.

**Varie ed eventuali**-approvato il punto

Manutenzione organo necessaria a fronte dell'inutilizzo e del trasloco nella sede del Polo

Verbale approvato

Firme per esteso



Daniela Lorenzini

Stephane

Giulio Di Lorenzo

Marco Fedi

Paola Belloni