

DCPL67 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in POPULAR MUSIC

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	SCUOLA DI JAZZ
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI NUOVE TECNOLOGIE E LINGUAGGI MUSICALI
A1 - Denominazione del corso di studi	Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in POPULAR MUSIC
A5 - Indirizzi	Composizione Pop Rock
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DD: 250 (confermato con decreto statizzazione AOOGABMUR.REGISTRO DECRETI.R.0001181.14-10-2022) Data: 09/12/2010
A8 - Tipologia	Nuovo corso
A11 - Sito internet del corso	www.verdiravenna.it
Visibile su University	Si è visibile

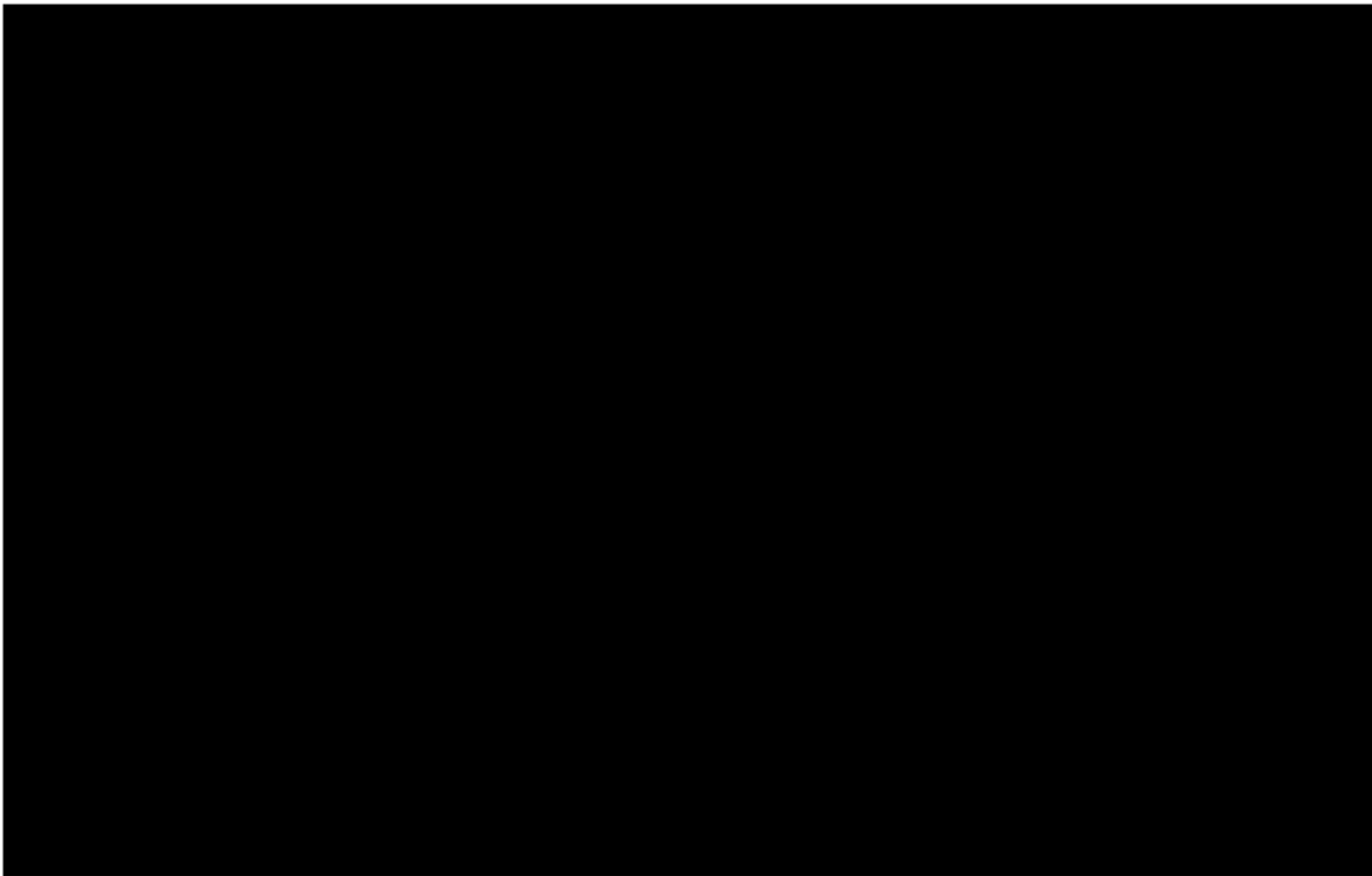
Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Composizione Pop Rock

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04 - Storia della musica	Storia e storiografia della musica	4	30/70 43%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame
Base	Discipline musicologiche	CODM/06 - Storia del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	Storia della popular music 1	4	24/76 32%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame
Base	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/05 - Informatica musicale	Informatica musicale 1	4	24/76 32%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità
Base	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/10 - Tastiere elettroniche	Prassi esecutive e repertori 1	4	15/85 18%	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06 - Teoria, ritmica e percezione musicale	Teoria della musica	4	30/70 43%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07 - Composizione e arrangiamento pop-rock	ARMONIA ROCK E POP	5	30/95 32%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/08 - Tecnica di improvvisazione musicale	Tecniche di improvvisazione musicale 1	6	18/132 14%	Obbligatorio	D'insieme/gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09 - Musica d'insieme e pop-rock	INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE 1	6	18/132 14%	Obbligatorio	D'insieme/gruppo	Idoneità

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Caratterizzante	Discipline interpretative del Pop Rock, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMP/03 - Pianoforte e tastiere Pop Rock	Pianoforte e tastiere per strumenti e canto Pop Rock 1	6	9/141 6%	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/07 - Tecniche di consapevolezza e di espressione corporea	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	2	12/38 32%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COME/04 - Elettroacustica	Tecnologie e tecniche della ripresa e della registrazione audio	5	30/95 32%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMI/01 - Esercitazioni corali	Musica d'insieme vocale e repertorio corale 1	4	24/76 32%	Obbligatorio	D'insieme/gruppo	Idoneità
Scelta studente	A scelta dello studente			6		Obbligatorio		
Secondo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/06 - Storia del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	Storia della popular music 2	4	24/76 32%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame
Base	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/05 - Informatica musicale	Informatica musicale - orchestrazione e sequencing 2	4	24/76 32%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06 - Teoria, ritmica e percezione musicale	Ear training	4	30/70 43%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07 - Composizione e arrangiamento pop-rock	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK	5	30/95 32%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/08 - Tecnica di improvvisazione musicale	Tecniche di improvvisazione musicale 2	6	18/132 14%	Obbligatorio	D'insieme/gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09 - Musica d'insieme e pop-rock	INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE 2	6	18/132 14%	Obbligatorio	D'insieme/gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative del Pop Rock, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMP/03 - Pianoforte e tastiere Pop Rock	Pianoforte e tastiere per strumenti e canto Pop Rock 2	6	9/141 6%	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COCM/02 - Tecniche della comunicazione	TECNICHE E STRATEGIE DI COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE	3	18/57 32%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/04 - Elettroacustica	Tecnologie e tecniche dell'amplificazione e dei sistemi di diffusione audio	5	30/95 32%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMI/01 - Esercitazioni corali	Musica d'insieme vocale e repertorio corale 2	6	36/114 32%	Obbligatorio	D'insieme/gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COTP/01 - Teoria dell'armonia e analisi	Fondamenti di composizione	5	30/95 32%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame
Scelta studente	A scelta dello studente			6		Obbligatorio		
Terzo anno cfa: 60								
Base	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/05 - Informatica musicale	Informatica musicale - sound design	5	30/95 32%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07 - Composizione e arrangiamento pop-rock	FORME, SISTEMI E LINGUAGGI ROCK E POP	5	30/95 32%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/08 - Tecnica di improvvisazione musicale	Tecniche di improvvisazione musicale 3	6	18/132 14%	Obbligatorio	D'insieme/gruppo	Esame

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09 - Musica d'insieme e pop-rock	INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE 3	8	24/176 14%	Obbligatorio	D'insieme/gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative del Pop Rock, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMP/03 - Pianoforte e tastiere Pop Rock	Pianoforte e tastiere per strumenti e canto Pop Rock 3	6	9/141 6%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/04 - Elettroacustica	Tecnologie e tecniche del montaggio e della post-produzione audio e audio per video	5	30/95 32%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMI/01 - Esercitazioni corali	Musica d'insieme vocale e repertorio corale 3	6	36/114 32%	Obbligatorio	D'insieme/gruppo	Idoneità
Scelta studente	A scelta dello studente			6		Obbligatorio		
Lingua straniera	Conoscenza lingua straniera	CODL/02 - Lingua straniera comunitaria	Lingua straniera comunitaria - Inglese	4	30/70 43%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame
Prova finale	Prova finale			9		Obbligatorio		



Sezione C - Gestione Testi

C1 - Obiettivi Formativi

Obbligatorio: Si
University: Si