

Verbale

Venerdì 29 luglio 2022 ore 15.30-17.50
Consiglio Accademico

Seduta n.9/a.a. 2021-22
online su piattaforma ZOOM / presenza

OdG

- Didattica a.a. 2022-23: analisi e prospettive su apertura nuovi corsi, logistica, copertura posti vacanti, costi offerta formativa e strategie di contenimento, part time
- Nelle more dell'uscita dei decreti di riferimento, valutazioni in merito al DL 36/2022-percorso dei 60 cfa abilitanti e della L 33/2022- Doppia laurea
- Aggiornamento attività produzione
- Varie ed eventuali

presenti

docenti: Andrini, Baldi, Ballanti, Di Gregorio, Montanari, Rava, Storace

studenti: Stilyana Nikolova

assenti: Serena Giuri

verbalizza: Anna Maria Storace

Didattica a.a. 2022-23: analisi e prospettive su apertura nuovi corsi, logistica, copertura posti vacanti, costi offerta formativa e strategie di contenimento, part time-approvati tutti i punti

-In correlazione con quanto già discusso precedentemente, rappresentando al momento l'unicità di tale indirizzo presso altre istituzioni AFAM limitrofe, si approva di promuovere corsi liberi pop-rock (strumenti e voce), un progetto funzionale a coordinare questo tipo di studi sul territorio e per una mirata preparazione ad una possibile iscrizione a corsi accademici-propedeutici dei quali si potrà chiedere l'accreditamento per il prossimo a.a. in una ottica di ampliamento dell'offerta formativa con conseguente aumento degli iscritti, per una migliore gestione delle risorse didattiche, ma soprattutto per un ideale beneficio generale e generalizzato dato dalla contaminazione culturale.

Nelle more delle deliberazioni del CdA, le rette dovranno consentire la copertura della docenza, l'impegno dell'istituzione, l'acquisizione di eventuale strumentazione tecnologia non ancora disponibile.

- Nelle more di copertura economica, della capienza degli spazi didattici, del coordinamento per l'utilizzo degli spazi comuni con Accademia di Belle Arti, verificata la funzionalità qualitativa della didattica e degli aspetti logistico-organizzativi nel mantenimento di doppi orari per le teorico-pratiche e musicologiche, si ritiene utile mantenerne l'offerta verificando eventuali cambiamenti di giornate/articolazione oraria migliorativi per far fronte anche a tematiche di coordinamento con gli orari scolastici e di trasporto

- in ordine agli spazi e ai costi di apertura (guardiania e pulizia) saranno valutate le possibilità più funzionali sia agli spazi comuni con Accademia di Belle Arti sia alla sede di via di Roma, fermo restando l'allestimento con strumentazioni didattiche e tecnologiche aggiornate sia per i nuovi spazi nella sede di Piazza Kennedy, sia prevedendo di dotare di pianoforti/tastiere gli spazi utilizzati non in uso esclusivo come palestra ex Muratori e san Romualdo. Parere favorevole alla ricerca di uno spazio auditorium/teatrale necessario e imprescindibile per la qualità della didattica e per le attività di allestimento teatrale che caratterizzano gli indirizzi formativi dell'istituzione

- In relazione ad accordi formativi con Zaozhuang College, School of music and dance, nelle more di acquisizione dei livelli di competenza tecnica e contenutistica dei corsi dello Zaozhuang College per poter meglio strutturare l'offerta formativa da proporre, si esprime parere favorevole ad un piano didattico sul tipo del corso propedeutico la cui retta, al netto delle competenze di ITINERA per i corsi di lingua italiana e di accoglienza / servizi, dovrà coprire tutti i costi

-Per 2023-24, previa valutazione consuntivo dei dati riferiti alle tasse di frequenza, per una corretta programmazione della didattica si esprime parere favorevole ad una diversificazione delle rette per specifici dipartimenti-corsi per esempio corso di canto e dipartimento pop-rock. Nelle more di una eventuale modifica delle ore individuali di prassi, valutazioni di carattere metodologico con ricadute di tipo economico potrebbero interessare tali specifici corsi.

-Manifesto degli studi 2022-23 approvato.

Nelle more dell'approvazione in CdA, per quanto di competenza, si approva di strutturare i presupposti per la richiesta e l'articolazione del part-time ordinariamente in modalità annuali di tipo compensativo, il fuori corso non prevede il part-time.

- Per una più rispondente esigenza formativa in riferimento ai più recenti/nuovi trienni accademici autorizzati, modifica dei piani di studio propedeutici come in allegato.

- Nelle more di note ministeriali per l'avvio dell'anno accademico, nelle more della definizione della pianta organica relativa al processo di statizzazione, si ritiene di attivare le procedure per la copertura dei posti a TD in coordinamento con le effettive e definite necessità istituzionali conseguenti alla definizione della pianta organica e agli elenchi A e B previsti dalla procedura di statizzazione.

Nelle more dell'uscita dei decreti di riferimento, valutazioni in merito al DL 36/2022-percorso dei 60 cfa abilitanti e della L 33/2022- Doppia laurea

Contesto DL 36/2022

L'art. 44 del D.L. 36/2022 del 30/04/2022 stabilisce che la formazione iniziale per gli insegnanti della scuola secondaria venga articolata in un percorso accademico o universitario abilitante per il conseguimento di 60 CFA/CFU, comprendenti anche il tirocinio attivo presso la scuola e a seguito del superamento di una prova finale.

L'ammissione per l'a.a. 2022-2023 al corso annuale per l'acquisizione in toto (o per l'integrazione) dei 60 CFA necessari all'ottenimento dell'abilitazione sarà attivata in seguito all'emanazione da parte del Ministero del decreto attuativo, come indicato nel D.L. citato, Capo VIII, Istruzione, Art. 44, cap. 4 "Formazione iniziale e continua dei docenti delle scuole secondarie - Modificazioni del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 59", entro il 31 luglio 2022.

L'abilitazione non costituisce tuttavia diritto al reclutamento in ruolo.

Il percorso consente il conseguimento di 31 crediti già durante la frequenza del proprio corso accademico (Triennio o Biennio), mentre i rimanenti 20 CFA (240 ore) dovranno essere conseguiti per il tirocinio indiretto e diretto. Ulteriori 9 CFA saranno assegnati per il superamento della Prova finale di abilitazione, consistente in una prova scritta (relazione sul tirocinio) e in una lezione simulata:

31 CFA - frequenza e superamento di esami in discipline pedagogiche, psicologiche, antropologiche o in metodologie tecnico/didattiche

20 CFA - tirocinio indiretto e diretto

9 CFA - prova finale abilitante

Fino al 31/12/2024, sarà possibile accedere al Concorso, conseguendo almeno 30 CFA, a condizione che sia stata attuata una parte di tirocinio nelle scuole. Superato il concorso, durante il primo anno di servizio, i docenti dovranno integrare la formazione iniziale al fine dell'ottenimento di 51 CFA e superare la prova finale (+ 9 CFA) necessaria per l'abilitazione.

Chi ha già conseguito i "24 CFA" entro il 31 ottobre 2022, potrà accedere al Concorso fino al 31/12/2024, integrando la formazione iniziale con i rimanenti CFA (27) e superando la prova finale (+ 9 CFA) necessaria per l'abilitazione.

Per coloro che sono attualmente iscritti al biennio si raccomanda di verificare dal proprio piano di studi i corsi mancanti per raggiungere in almeno 3 aree su 4 i 24 CFA (minimo 6 CFA per area) e, in caso di frequenza già effettuata, di sostenere l'esame entro ottobre 2022. Qualora dovessero mancare solo pochi crediti per raggiungere la soglia dei 24 CFA si invitano gli studenti dei bienni a

