

Verbale

Sabato 15 gennaio 2022 ore 9-10.30
Consiglio Accademico

Seduta n.3/a.a. 2021-22
online su piattaforma ZOOM

OdG

- Aggiornamento attività produzione, terza missione, premi
- Studenti: proposte di progetti, didattica, sessione esami, DM 752/2021, varie
- Docenti: bandi docenti, aggiornamenti su varie, DL7 gennaio 2021
- Aggiornamento accordi e manifestazioni di interesse
- Master programmazione attività e riproposizione

presenti

proff. Andrini, Ballanti, Rava, Baldi, Storace, Di Gregorio, Montanari

studenti:

assenti: Stilyana Nikolova, Serena Giuri (studenti)

verbalizza: Anna Maria Storace

Aggiornamento attività produzione, terza missione, premi-approvati tutti i punti

Fondazione Guido D'Arezzo, sabato 14-domenica 15 maggio invito per i corsi per direttori di coro + concerto per Coro da camera e Ensemble strumentale 1685. Accordo per viaggio e ospitalità a carico della Fondazione. Docenti interessati Greco/Ballanti. In coordinazione possibile concerto a Ravenna chiesa san Giovanni Evangelista venerdì 13 maggio 2021

Concorso di composizione Mariani-Pratella edizione 2022 dedicata a composizioni per: flauto solo, chitarra sola, flauto e chitarra, riservato agli studenti delle istituzioni AFAM /premio € 1000, presidente giuria I. Pustijanac/gettoni per i componenti la giuria come da storico

Concerto istituzionale per coro e orchestra/periodo maggio giugno/possibile richiesta della basilica di sant' Apollinare in classe/possibili collaborazioni o in autonomia/possibili costi di affitto e di allestimento/programma Mozart Messa per l'Incoronazione-Beethoven sinfonia n.2

Collaborazione con Ensemble celli/bassi Liceo musicale di Forlì: 8 marzo concerto con prove il 5/5 + possibili ulteriori incontri

Concerto inaugurazione nuove sale pinacoteca Museo Nazionale 19 marzo/ensemble voci-archi/Ferri

Attività di 'orientamento diffuso' al liceo artistico Nervi Ravenna/studenti. Coordinamento Franceschini

Incontro con il compositore Solbiati 31 marzo in collaborazione con Ass. Mariani. Docenti interessati Montalbetti e Rimondi

Studenti: proposte di progetti, didattica, sessione esami, DM 752/2021, varie-approvati tutti i punti
Progetto 'Orchestra didattica per non-studenti' presentato da un gruppo di studenti (Casadio CC, Locoverde, Spano, Gubbioli) per la pratica e valorizzazione della musica d'insieme e dedicato ai giovani che si avvicinano allo studio di uno strumento', sostenuto con borse di collaborazione studenti, in giornate di apertura sede del Polo.

Docenti tutor, tenuto conto della disponibilità al momento: Franceschini, Rava

Richieste didattica online da parte degli studenti:

tenuto conto della nota MUR del 6 gennaio, in riferimento alla situazione sanitaria emergenziale e eccezionalmente per i mesi di gennaio e febbraio con esclusione delle sessioni di esame, per richieste motivate e/o certificate da parte di singoli studenti, previa informativa alla direzione, possibilità di didattica online per le materie teoriche e teorico pratiche e/o il differimento delle lezioni per le discipline performative su valutazione del docente.

Docenti: bandi docenti, aggiornamenti su varie, DL7 gennaio 2021-approvati tutti i punti

Viste le necessità didattiche:

Bando per pianisti accompagnatori per classe canto + classi strumentali/da camera/direzione

Bando per l'insegnamento CORS01 Teoria e Tecnica dell'interpretazione scenica

Collaborazione ai lavori della Direzione:

a seguito di ricognizione interna, viste le disponibilità alla riconferma e/o nuove disponibilità:

AREA 1-Responsabile coordinamento produzioni e ricerca **FERRI**

AREA 2-Responsabile coordinamento progetti formativi di filiera, gestione acquisti e manutenzione strumenti **FRANCESCHINI**

AREA 3-Responsabile coordinamento orientamento e promozione, sito, rapporti con il territorio e servizi agli studenti **FRANCESCHINI**

AREA 4-Responsabile coordinamento teatro musicale e nuovi linguaggi **COMITINI**

AREA 5-Responsabile coordinamento rapporti con i musei: progetto futuro artistico sostenibile **MONTANARI**

AREA 6-Responsabile ERASMUS + **FRANCESCHINI**

Aggiornamento accordi e manifestazioni di interesse-approvati tutti i punti

Manifestazione pubblica di interesse a sostegno della filiera formativa per l'ingresso ai corsi propedeutici dell'ISSM

Ritenendo di valutare tutte le proposte comunque arrivate, si esprime parere favorevole all'accordo con i seguenti richiedenti: Banda Musicale Cittadina APS/scuola della banda, Quartetto Fauves APS/Progetto Sclab, Ludus Vocalis(giovani), Ceroni Piano School/Associazione 'Vox Pluralis'

Allo studio un accordo quadro con Orchestra Giovanile L. Cherubini per esperienze di formazione rivolte agli studenti
Accordo PCTO con Liceo classico Faenza

Master programmazione attività e riproposizione-approvati tutti i punti
Presa d'atto delle deliberazioni del Consiglio di corso nella seduta del 14 gennaio 2021
Riproposizione per l'a.a. 2022-23, valutazioni.

Varie ed eventuali-approvati tutti i punti
DM 752/2021

Bandi per figure specifiche di supporto a bisogni speciali e specifici in tema di politiche di sostegno ad azioni rivolte al benessere nello studio: counselling e tutor accademico. +incontri per la formazione docenti (studia formula)+ricognizione interna DSA, BES

Bando per aggiunti orchestra: verificare la necessità

Attività funzionali all' orientamento e alla promozione ai nuovi corsi accreditati-approvati tutti i punti

Workshop fisarmonica/composizione Montalbetti/Francesco Gesualdi
Progetto progetto compositivo in parte elettronica e in parte da affidare a strumenti tradizionali per Start Cinema/XX edizione Ravenna Nightmare Film Fest: sonorizzazione del film NOSFERATU/100 anni anniversario)/Marzocchi corso di composizione per l'immagine e sound design/propedeutico al triennio di Musica applicata

Firme per esteso

U. Belli
A. Adami
Gianfranco Benvenuti
Ade Di Giuseppe
Stefano Ricci
Paolo Bellandi
C. A.
S. G. G.