



DCSL06- Diploma Accademico di Secondo Livello in CANTO

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in CANTO
A1 - Denominazione corso	Canto
A5 - Indirizzi	interpretativo
A11 - Sito internet del corso	www.istitutoverdi.ra.it
A6 - DM triennio di riferimento (nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)	Numero del decreto Data del decreto:
A8 - Tipologia	Trasformazione di biennio sperimentale
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto 176 Data del decreto: 18/03/2013
A10 - Diplomatati (entro l'anno 2016/2017)	0

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: interpretativo

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica	2	20/30	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi delle forme compositive	4	30/70	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Semiografia musicale	2	15/35	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/23	Prassi esecutive e repertori	20	40/460	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/23	Trattati e metodi	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	6	20/130	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Base	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COTP/03	Lettura del repertorio	2	12/38	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Altre	Ulteriori attività		(masterclass, laboratori, produzioni, attività artistica,	9	/225	Obbligatorio		

	formative		attività formative, tirocini a scelta)					
	A scelta dello studente			9	/225	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	ABLIN 71	Inglese	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Secondo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Metodologia della ricerca storico-musicale	4	30/70	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Ritmica della musica contemporanea	2	15/35	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/23	Letteratura vocale	3	12/63	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/23	Prassi esecutive e repertori	20	40/460	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	6	20/130	Obbligatorio	Individuale	Esame
Base	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COTP/03	Lettura del repertorio	2	12/38	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative		(masterclass, laboratori, produzioni, attività artistica, attività formative, tirocini a scelta)	5	/125	Obbligatorio		
	A scelta dello studente			9	/225	Obbligatorio		
	Prova finale			9	/225	Obbligatorio		

Riepilogo

Attività di Base	14
Attività Caratterizzanti	58
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	4
Attività Affini e integrative	0
Conoscenza lingua straniera	3
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	14
A scelta dello studente	18
Tirocinio	0
Totale	120